

Санкт-Петербургский Государственный
Университет промышленных технологий и дизайна



ГОРОДСКОЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ПРЕСС-ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Основан и работает на базе СПбГУПТД
с 2008 года. Основатель и руководитель
проекта: Катерина Туголукова

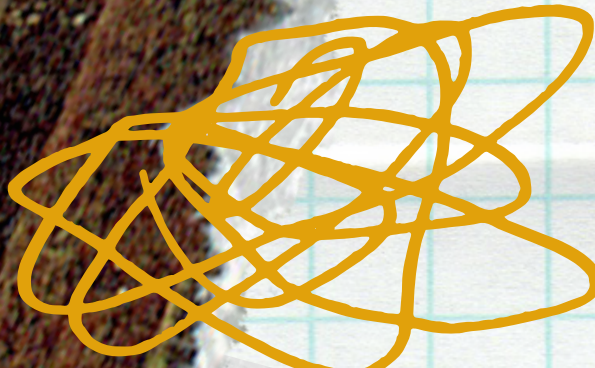
СТУДПРЕССА
ГОРОДСКОЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ
ПРЕСС-ЦЕНТР
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

УЧРЕДИТЕЛЬ

Санкт-Петербургский
Государственный Университет
промышленных технологий и
дизайна

МИССИЯ

1. Объединяем вузовские и молодёжные СМИ в единую дружную медиа команду
2. Повышаем уровень медиаобразования
3. Делаем образование в области медиа сферы доступным каждому



Longville.
park (GR
nap, "GP"
of these and
ascend the
meet a sign
half right,
(in quick
n and over
do not cross;

rise and grind

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. КОММУНИКАТИВНАЯ

Организация круглых столов, встреч и конференций с представителями вузовских и молодежных СМИ с целью обмена опытом



НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

Проведение бесплатных курсов, мастер-классов, выездных школ и интенсивов по различным медиа-направлениям: журналистика, издательское дело, верстка, дизайн СМИ, онлайн-платформы, продвижение и многое другое



НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3. ИНФОРМАЦИОННАЯ

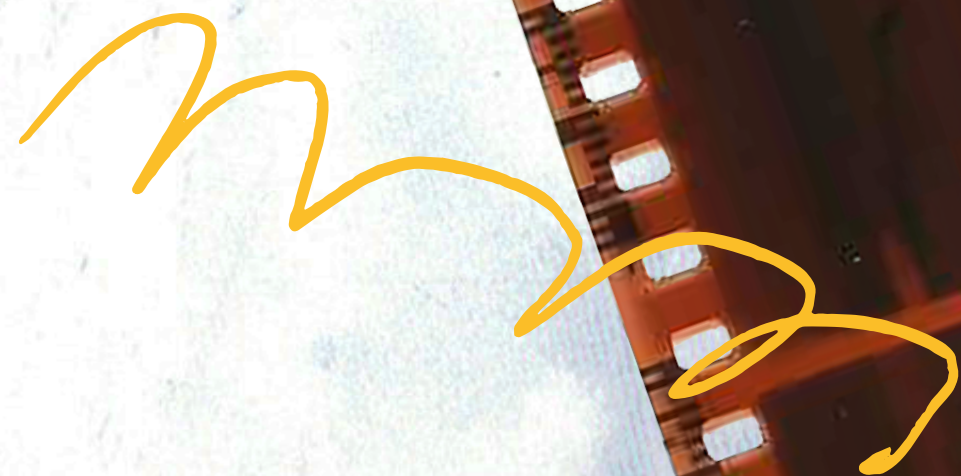
СТУДПРЕССА.РУ — это единый
информационный ресурс о
студенческих, вузовских и
молодежных мероприятиях



НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4. БАЗА ПРАКТИК

Студенты вузов Санкт-Петербурга имеют возможность проходить учебные и производственные практики в пресс-центре, а так же участвовать в конкурсах на стажировки в ведущих СМИ города

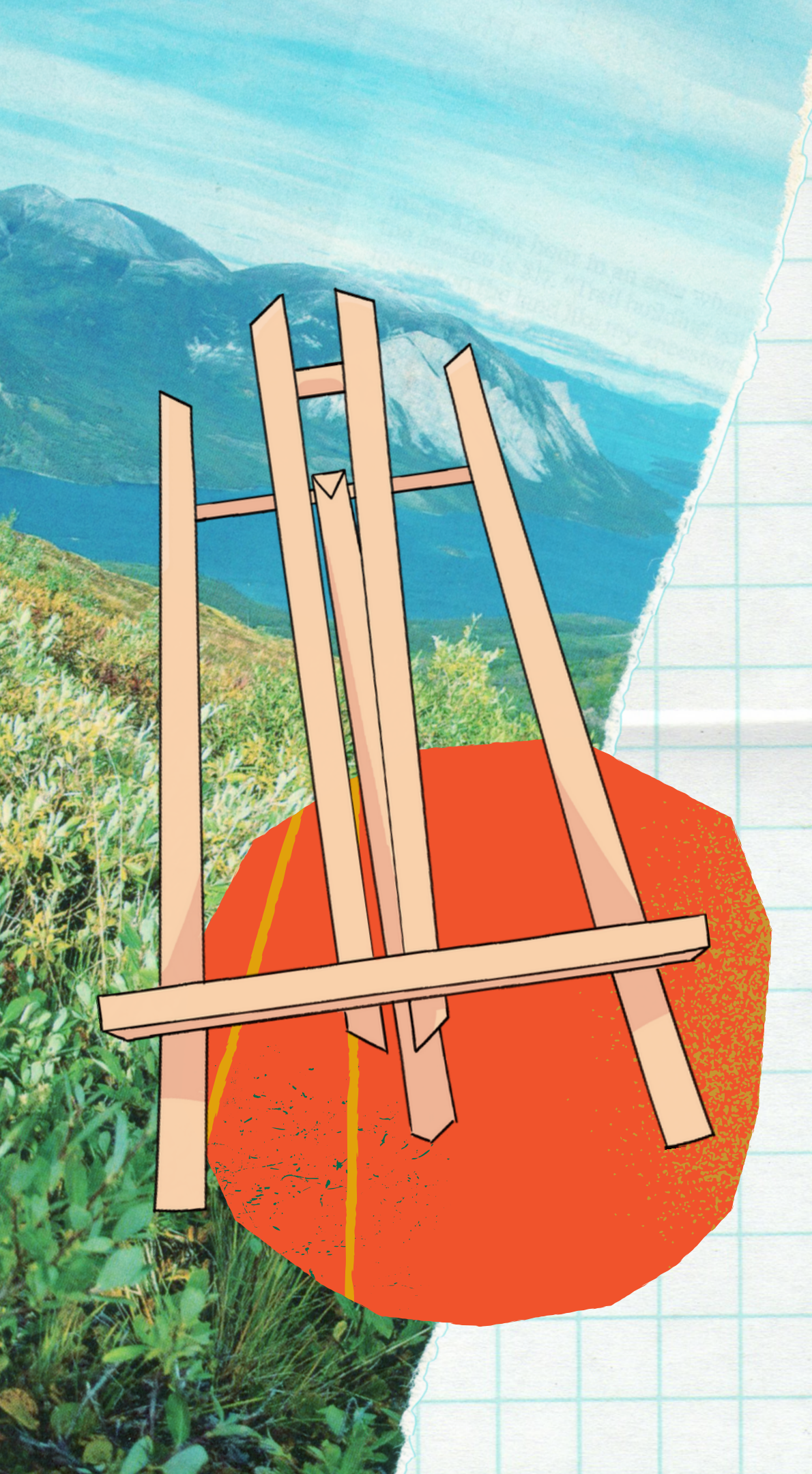


ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ

1. Международный молодёжный форум «МедиаСтарт»
2. Курс «Журналистика. Издательское дело»
3. Международный медиапроект «Летопись Победы: из семейного архива»
4. Единый информационный центр, созданный к 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
5. Международные образовательные программы: школа медиа-бизнеса, Школа ивент-бизнеса, Школа Арт-бизнеса, Медиа профи, Школа эффективных коммуникаций и др.

ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Провели больше 30 выставок в рамках международного медиапроекта «Летопись Победы: из семейного архива»
2. Стартовал международный медиа-проект, посвящённый 350-летию со дня рождения Петра I
3. «Медиа Атлас» — всероссийский выставочный проект молодых и студенческих СМИ



ПРЕСС-ЦЕНТР ПОДДЕРЖИВАЮТ

1. Комитет по печати и взаимодействию со СМИ правительства Санкт-Петербурга
2. Союз журналистов России
3. Союз журналистов Санкт-Петербурга и ЛО
4. Медиасоюз РФ
5. Издание правительства Санкт-Петербурга «Петербургский дневник»



ПРЕСС-ЦЕНТР ПОДДЕРЖИВАЮТ

6. Издательство «Санкт-Петербургские ведомости»
7. Журнал «Адреса Петербурга»
8. Санкт-Петербургский вестник высшей Школы
9. Культурные, образовательные центры Петербурга и ряд других ведущих СМИ города



МЫ ПОДДЕРЖИВАЕМ!

С 2008 года объединяем более 80 студенческих и молодёжных медиа, более 1000 молодых журналистов и издателей, более 150 молодым специалистам помогли с трудоустройством в ведущие компании и редакции СМИ.

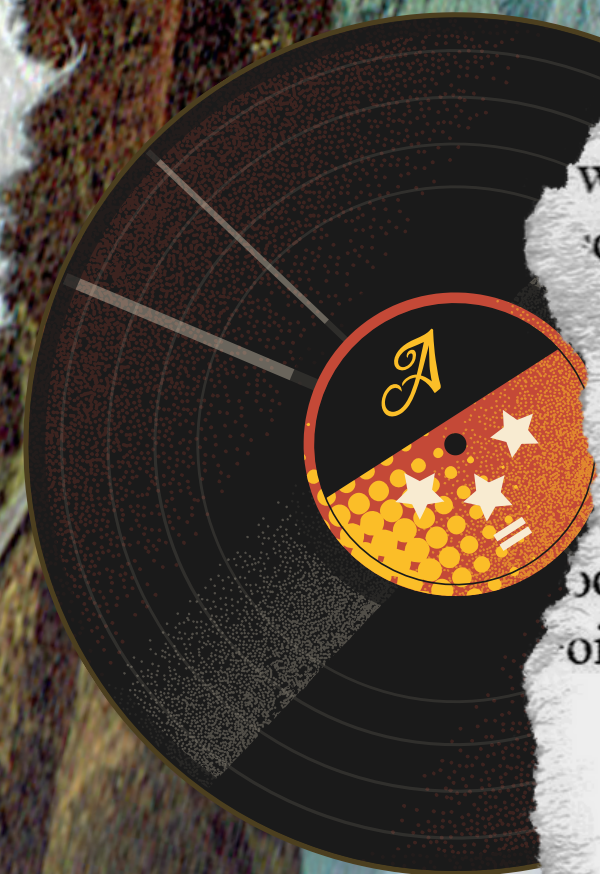
infinite seascape, the village
bic, its houses crowded close together in
of the Great Blasket that faced the mainla
The islanders were pragmatic people
evacuation they returned in na
homes of doors, roof beams and
might be useful in their new

At the top of the villa
where Peig Sayers f
in 1910, but the wir
out the window
eccentric pilot
visited the Gre
Seized with a
ranch, he call
very cheaply.
derelict house
bottle of bran
than life and
some were

The ne
Blaske
Wall
doll
ba
T

nk, close by, c
way.

ey Longville
ed car park (G
with map, "GF
ome of these an
hen ascend th
you meet a sig
ead, half righ
, to (in quic
ootpath and ov
oint; do not cros



КОНТАКТЫ

ВК: <https://vk.com/studpressa>

 @studpressa_spb

Сайт: <https://www.studpressa.ru>



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!



house
strong
blown
rich and
ings, who
with it.
as a holiday
their plots,
money for a
man sold for a
Collings was larger
oved a character, so
nothing.
who owned the C
an advertisement
d for sale for a r
ng and complicate
Dingle
park. The issue
court as I crossed on that first
future was unclear. There were
rought back to life anyway, I had

